

Ü	Forschungsmethodik I. Einführung in die Methodik der historischen Forschung. Quellenkunde
Veranstalter ¹	Andra-Octavia Drăghiciu
Zeit	Mi. 13.45-15.15
Ort	HS3
Anrechnungscode	MEG1300, MESKDo40
Kreditpunkte	3
Kontaktstunde	Nach Vereinbarung
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)

Inhalt und Ziele

Kursbeschreibung: Im Rahmen der Lehrveranstaltung werden unterschiedliche Quellengattungen theoretisch diskutiert und empirisch analysiert. Das Ziel ist, den Studierenden einen Überblick über die Möglichkeiten der Quellenerfassung im Bereich der Geschichte zu gewähren sowie ihnen den eigenständigen Umgang mit Quellen beizubringen.

Markus Fauser, Einführung in die Kulturwissenschaft, Darmstadt 3 2006.

Moritz Csáky, Peter Stachel (Hgg.), Speicher des Gedächtnisses. Bibliotheken, Museen, Archive, 2 Bde, Wien 2000-2001.

Elisabeth List, Erwin Fiala (Hgg.), Grundlagen der Kulturwissenschaften. Interdisziplinäre Kulturstudien, Tübingen 2004.

Kursraster

Termin	Thema	Literatur
KW 37 (13.09.)	Einführung in die Thematik	Die Texte werden eine Woche im Voraus bekannt gegeben und per E-Mail geschickt
KW 38 (20.09.)	Quellen und Quellenkritik	Texte von Birgit Emich und Franz Eder
KW 39 (27.09.)	Schriftliche Quellen	
KW 41 (11.10.)	Bildquellen	
KW 42 (18.10.)	Audioquellen	
KW 43 (25.10.)	Audiovisuelle Quellen	
KW 45 (08.11.)	Oral History	
KW 46 (15.11.)	Besuch: Open Society Archive	
KW 48 (29.11.)	Besuch: Mementopark	
KW 49 (6.12.)	Zusammenfassung	
KW50 (13.12.)	Abschlussprüfung	

Bewertung

Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: Abschlussprüfung 70%, Mitarbeit im Kurs 30%

¹ Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.